

Список литературы

1. **Бабич, Ш.** Весенняя песнь: стихи, проза / Шайхзада Бабич. - Уфа: Китап, 2015. - 296 с.
2. **Бабич, Ш.** Олуғ шатлык: шиғыр / Ш.Бабич // **Ватандаш.** - 2017. - № 1. - С.1.
3. **Бабич, Ш.** Шиғырзар // **Башкортостан.** - 2009. - 19 март (№ 55). - 4-се бит.

Статьи

1. Абдуллина, Л. Великому башкирскому поэту Ш.Бабичу - 115 лет // **Л.Абдуллина** // **Башкортостан.** - 2010. - № 2 (12 января). - С.4; // **Йэшлек.** - 2010. - 4 февраля (№ 12). - С.4.
2. Абдуллина, Л. По следам Бабича: // **Л.Абдуллина** // **Башкортостан.** - 2010. - 9 сентября (№ 182). - С.4; // **Йэшлек.** - 2010. - 2 октября (№ 27). - С.9.
3. Бикбаев, Р. Азаккы төн: поэма / Р.Бикбаев // **Ағизел.** 2018. - № 12. - 5 - 18 б.
4. Ғәйетбай, Н. Бабич: роман / Н.Ғәйетбай // **Ағизел.** - 2018. - № 7. - 5 - 66 б.
5. Знаменитому башкирскому поэту Ш.Бабич - 120 лет: подборка стихов // **Йэшлек.** - 2015. - 9 января (№ 1). - С.15.
6. Кунафин, Г. Поэту Ш.Бабич - 115 лет: о творчестве поэта / Г.Кунафин // **Учитель Башкортостана.** - 2010. - № 3. - С.12 - 16.
7. Курманкаева, З. Урала гордый сын: к 115-летию со дня рождения Ш.Бабича / З.Курманкаева // **Учитель Башкортостана.** - 2010. - № 1. - С.40 - 45.
8. Мазитова, В. Народный сәсэн: Урок-беседа по творчеству Ш.Бабича / В.Мазитова // **Учитель Башкортостана.** - 2007. - № 9. - С.42-45.
9. Нәбиев, Х. Йылдар аша тапты рухы тынғылык: Языусы Шәйехзада Бабич тураһында истәлектәр / Х.Нәбиев // **Ағизел.** - 2009. - № 1. - 169 - 178 б.
10. Набиева, Н. Музей поэта - земляка / Н.Набиева // **Победа.** - 2008. - 26 апреля (№ 49). - С.3. - Открылся дом - музей, посвященный поэту Ш.Бабичу.
11. Шарипова, Л. Шла дорогой открытой судьбой // **Л.Шарипова** // **Шонкар.** - 2011. - № 12. - С.24-29.
12. Шерстобитова, А. Лира, истекшая кровью: кинопремьеры / А.Шерстобитова // **Единая**

Россия - Башкортостан. - 2017. - 11 мая (№ 18). - С.6. Фильм Булата Юсупова "Бабич" вышел в прокат в городах республики.

13. Хужахмәтов, А. Бөйөк Бабичтың ижад балкыштары хақындағы төплө яңы һүз: әзәби тәнкит / А.Хужахмәтов // **Ағизел.** - 2017. - № 12. - 172 - 177 б.

14. Янышев Ф. Звезда поэзии: о работе музея. Бабича в с.Асяново Дюртюлинского района, некоторых новых сведениях о жизни и творчестве знаменитого поэта / Ф.Янышев // **Ватандаш.** - 2015. - № 4. - С.172 - 178. - (на баш.яз.)

Халкым өчен

**Ап-ак алтын җырларымны җырламыйм
данлык өчен,**

**Җырлыймын алтын илемчән, үз туган
халкым өчен.**

**Саф көмештик җырларымны
җырламыйм алтын өчен,**

**Җырлаем тик саф көмештик саф йөрәк
халкым өчен.**

**Чәчкә төсле җырларымны җырламыйм
зәүкым өчен,**

**Җырлаем тик чәчкәдәй кызларга бай
халкым өчен.**

**Дәртле кайнар җырларымны
җырламыйм дәртөм өчен,**

**Җырлаем тик мәңге шат, дәртле, көләч
халкым өчен.**

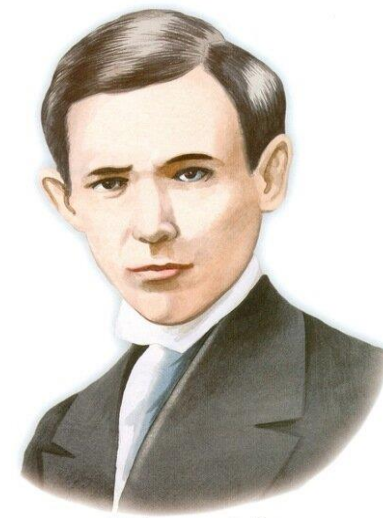
**Егъламыйм мин көннәрем сыркак, суык,
салкын өчен,**

**Егълыем тик ярлы, мескен, кызганыч
халкым өчен.**

**Яшь чагым, алтын чагым, ялкын чагым
булсын фида**

**Халкым алдында минем биргән таза
антым өчен.**

МБУК МБС МР Бирский район РБ
Информационно – библиографический сектор



Народный сәсэн

Шайхзада Бабич

(1895-1919)

Бирск

БАБИЧ Шайхзада Мухамет-закирович (2.1.1895, с.Асяново Бирского уезда Уфимской губернии, ныне Дюртюлинского р-на РБ - 28.3.1919, с.Зилаир Зилаирского кантона БАССР, ныне одноименного р-на РБ), башкирский и татарский поэт, классик национальной поэзии. Родился в семье муллы. В 1910 учительствовал в Казахстане медресе "Галия", в 1917 - учитель в г.Троицке, затем сотрудник сатирического журнала "Кармак" ("Удочка") в Оренбурге. С осени 1917 участник башкирского национально-освободительного движения, секретарь Башкирского областного (центрального) шура (сов. газеты "Башкорт", инициатор создания и руководитель молодежной организации башкир "Тулкын" ("Волна"). В 1918-19 военный корреспондент в башкирских войсках. 25 февраля 1919 назначается на работу в отдел печати Башревкома. 28 марта 1919 в с.Зилаир был зверски убит.

Писать стихи начал с ранних юношеских лет. Сохранился рукописный сборник (1912), который открывается стихами "О, книга!" ("Эй, китап!") и "Несчастен я" ("Бэхетһезмен"). Первые публикации

появились в журнале "Шура" (1913). Пришел в литературу вдохновленный идеями просветительства. Стихотворение "Ради народа" ("Халкым эсэн", 1914) - программное произведение поэта. Духовные и творческие искания Бабича были тесно связаны с ростом самосознания башкирского народа. В стихотворении "Жду" ("Кэтэм", 1916), написанном на башкирском языке, выражены любовь к своему народу и вера в его будущее. Бабич-поэт обладал большим даром импровизации, он завоевал огромную популярность и как блестящий сатирик и юморист. Своеобразной сатирической энциклопедией башкирской и татарской жизни начала века стали некоторые его стихи, баллада "Клоп" ("Кандала"), поэма "Газазил" ("Ғазазил"); цикл эпиграмм "Китабеннас" стал заметным явлением в литературе того времени. В 1918 в Оренбурге увидело свет единственное прижизненное издание Бабича - небольшая книга стихов "Синие песни. Молодой Башкортостан" ("Зэнгэр йырзар. Йэш Башкортостан"), в которой нашли отражение революционные события в крае. Его знаменитое "Послание

башкирскому народу" ("Башкорт халкына кэйлә хитап", 1919) было напечатано в виде листовки и сыграло огромную роль для понимания особенностей баш. нац. движения. Самобытное творчество Бабича оказало большое влияние на дальнейшее развитие башкирской литературы.

В 1995 году Правительством Республики Башкортостан была учреждена Государственная республиканская молодежная премия имени Ш.Бабича в области литературы, искусства и архитектуры с целью поощрения молодых писателей, художников, артистов, музыкантов, архитекторов и режиссеров, внесших значительный вклад в развитие республики, а также создания благоприятных условий для реализации духовного и творческого потенциала молодежи Республики Башкортостан.

Стало доброй традицией ежегодно чествовать и поздравлять молодых талантливых граждан нашей республики.

