

МБУК МБС МР Бирский район РБ
Центральная межпоселенческая библиотека
Информационно - библиографический сектор

Драматург на все времена



Александр Николаевич

Островский

(1823 - 1886)

Бирск

Уважаемые читатели!

12 апреля 2018 года исполняется 195 лет со дня рождения русского писателя, драматурга, театрального деятеля Александра Николаевича Островского.

К этой знаменательной информационно-библиографический сектор подготовил библиографическое пособие, в котором представлен список произведений писателя в книгах и аналитических статьях, сценарных материалах из журналов.

Всеми упомянутыми в пособии источниками можно воспользоваться в читальном зале обслуживания Центральной межпоселенческой библиотеки.

Пособие адресовано всем категориям читателей, интересующимся жизнью и творчеством Александра Николаевича Островского.

Жизнь и творчество А. Н. Островского

Александр Николаевич Островский – известный русский писатель и талантливый драматург. Основоположник современного русского театра, основатель Артистического кружка, член-корреспондент Петербургской Академии наук и обладатель премии Уварова.

Ранние годы. Образование и карьера.

Родился 31 марта(12 апреля) 1823 года в Москве, вырос в купеческой среде. Мать умерла, когда ему было 8 лет. И отец женился снова. Детей в семье было четверо.

Островский получал образование дома. У его отца была большая библиотека, где маленький Александр впервые стал читать русскую литературу. Однако отец хотел дать сыну юридическое образование. В 1835 году Островский начал учебу в гимназии, а затем поступил в Московский университет на юридический факультет. Из-за увлечений театром, литературой, он так и не окончил учебу в университете (1843), после работал писцом в суде по настоянию отца. В судах Островский служил до 1851 года.

Творчество Островского

В 1849 году было написано произведение Островского «Свои люди – сочтемся!», которое принесло ему литературную известность, его высоко оценили Николай Гоголь и Иван Гончаров. Затем, невзирая на цензуру, было выпущено множество его пьес, книг. Для Островского сочинения являются способом правдиво изобразить жизнь народа. Пьесы «Гроза», «Бесприданница», «Лес» являются одними из самых главных его произведений. Пьеса Островского «Бесприданница», как и другие психологические драмы, нестандартно описывает характеры, внутренний мир, терзания героев.

С 1856 года писатель участвует в выпуске журнала «Современник».

Театр А. Н. Островского

В биографии Александра Островского почетное место занимает театральное дело. Островский основал Артистический кружок в 1866 году, благодаря которому появилось много талантливых людей в театральном кругу.

Вместе с Артистическим кружком он значительно реформировал, развил русский театр.

Дом Островского часто посещали известные люди, среди которых И.А.Гончаров, Д.В.Григорович, Иван Тургенев, А.Ф.Писемский, Фёдор Достоевский, П.М.Садовский, Михаил Салтыков-Щедрин, Лев Толстой, Пётр Чайковский, М. Н. Ермолова и другие.

В краткой биографии Островского стоит обязательно упомянуть о появлении в 1874 году Общества русских драматических писателей и оперных композиторов, где Островский был председателем. Своими нововведениями он добился улучшения жизни актеров театра. С 1885 года Островский возглавлял театральное училище и был заведующим репертуаром театров Москвы.

Личная жизнь писателя

Нельзя сказать, что личная жизнь Островского была удачной. Драматург жил с женщиной из простой семьи – Агафьей, которая не имела образования, но была первой, кто читал его произведения. Она поддерживала его во всем. Все их дети умерли в раннем возрасте. С ней Островский прожил около двадцати лет. А в 1869 году женился на артистке Марии Васильевне Бахметьевой, которая родила ему шестеро детей.

Последние годы жизни

До конца своей жизни Островский испытывал материальные трудности. Напряженная работа сильно истощала организм, а здоровье все чаще подводило писателя. Островский мечтал о возрождении театральной школы, в которой можно бы было обучать профессиональному актерскому мастерству, однако смерть писателя помешала осуществить давно задуманные планы.

Островский умер 2(14) июня 1886 года в своём имении. Писателя похоронили рядом с отцом, в селе Николо-Бережки Костромской губернии.

После смерти писателя, Московская дума устроила в Москве читальню имени А.Н. Островского. 27 мая 1929 перед зданием Малого театра был открыт памятник Островскому (скульптор Н.А. Андреев, архитектор И.П. Машков).

Интересные факты

- *Островский с детства знал греческий, немецкий и французский языки, а в более позднем возрасте выучил еще и английский, испанский и итальянский. Всю жизнь он переводил пьесы на разные языки, таким образом, повышал свое мастерство и знания.*
- *Творческий путь писателя охватывает 40 лет успешной работы над литературными и драматическими произведениями. Его деятельность оказала влияние на целую эпоху театра в России. За свои труды писатель был награжден Уваровской премией в 1863 году.*
- *Островский является основоположником современного театрального искусства, последователями которого стали такие выдающиеся личности как Константин Станиславский и Михаил Булгаков.*



Список литературы

КНИГИ

- 1. Островский, А.Н.** Бесприданница [Текст] : пьесы / А.Н.Островский. -М. : Мир книги, 2008. - 384 с. - (Бриллиантовая коллекция).
- 2. Островский, А.Н.** Доходное место [Текст] : пьесы / А.Н.Островский. -М : АСТ, 2011. - 415 с.
- 3. Островский, А.Н.** Драматургия: А.Н. Островский. - М: АСТ, 2007. - 240 с.
- 4.Островский, А.Н.** Избранные пьесы [Текст] / А.Н. Островский. - М. : Худож. лит., 1982. - 471 с. - (Школьная библиотека).
- 5. Островский, А.Н.** Пьесы [Текст] / Александр Островский. - М: Дет.лит., 2015. - 379 с. : ил. - (Школьная библиотека).
- 6. Островский, А.Н.** Пьесы [Текст] / А.Островский. - М.: АСТ, 2012. -416 с.
- 7. Островский, А.Н.** Пьесы [Текст] / А.Н.Островский. - М.: Дет.лит., 2010. - 380 с. –
- 8. Островский, А.Н.** Пьесы [Текст] /А.Н.Островский. - М.: Дет.лит., 2009. - 378 с.
- 9. Островский, А.Н.** Пьесы / Александр Островский. - М.: Мир книги, 2007. - 384 с.
- 10. Островский, А.Н.** Пьесы / А.Н.Островский. - Л.: Худож. лит., 1986. - 384 с.
- 11.Островский, А.Н.** Свои люди-сочтемся. Гроза. Бесприданница / А.Н.Островский. – М.: АСТ, 2007. – 240 с.
- 12.Островский, А.Н.** Снегурочка [Текст]: комментарии, учебный материал для 7-8 классов / А.Н.Островский; сост.проф. Б.А.Ланин. – М.: ЭКСМО, 2007. - 128 с. - (Классика в классе).
- 13. Островский, А.Н.** Сочинения [Текст]: в 3-х т. Т.1: Пьесы / А.Н.Островский. - М.: Худож. лит., 1987. - 528 с.
- 14. Островский, А.Н.** Сочинения [Текст]: в 3-х т. Т.2: Пьесы / А.Н.Островский. - М.: Худож. лит., 1987. - 496 с.

СТАТЬИ

- 1.Агапова, И.** Драматург на все времена [Текст]: театрализованное мероприятие, посвященное жизни и творчеству А.Н.Островского, для учащихся 9-11 классов /И.Агапова // Читаем, учимся, играем. - 2013. -№1. - С.12-21.
- 2. Ганжина, Н.Ю.** Колумб Замоскворечья [Текст]: сценарий вечера, посвященный жизни и творчеству А.Н.Островского для уч-ся старших классов /Н.Ю.Ганжина //Н.Ю.Ганжина.

Литературная гостиная: Сценарии литературных вечеров. Викторины. Кроссворды. - М.:АРКТИ, 2004. - С.67-78.

3. Егоров, А. Что ни слово, то на вес золота [Текст]: А.Егоров // Ветеран. - 2008. - апрель (№ 14). - С.8 - 9.- О творчестве драматурга.

4. Карнизова, Н. Расшифруем эти имена [Текст]: материал к уроку литературы о творчестве А.Н.Островского и Ф.М.Достоевского для учащихся 10 - 11-х классов / Н.Карнизова // Читаем, учимся, играем. - 2009. - № 8. - С.46 - 51.

4. Лебедев, Ю. О национальном своеобразии драматургии А.Н.Островского [Текст]: / Ю.Лебедев // Литература в школе. - 2008. - № 8. - С.2 - 7.

5. Лебедев, Ю. А.Н.Островский и русская литература [Текст] / Ю.Лебедев // Литература в школе. - 2013. - № 4. - С.7 -12. - Связь драматургии Островского с литературным процессом 1850-1860-х годов.

6. Просекова, О. Пьеса для дома на Малой Ордынке [Текст]: иллюстрированный урок литературы, рассказывающий о Доме-музее А.Н.Островского и творчестве писателя, для учащихся 9 - 11-х классов /О.Просекова // Читаем, учимся, играем. - 2011. - № 4. - С.86 - 88.

7. Ризельян, Ж. "На всякого мудреца довольно простоты..." [Текст]: викторина к уроку литературы по творчеству А.Н.Островского для уч-ся 9-10 классов / Ж.Ризельян // Читаем, учимся, играем. - 2010. - № 9. - С. 36- 41.

8. Роговер, Е. Драма А.Н.Островского "Бесприданница" [Текст] / Е.Роговер // Литература в школе. - 2011. - № 4. - С. 9-14.

9. Щеблыкин, И. Об основном конфликте драмы "Гроза" А.Н.Островского [Текст] / И.Щеблыкин // Литература в школе. - 2008. - № 8. - С.21 - 23.

10. Шабельникова, В. Островский и его "Снегурочка" [Текст]: месторождение сказки / В.Шабельникова // Будь здоров!. - 2011. - № 12. - С. 84-87. - О костромской усадьбе Щельково, где родилась сказка.

