

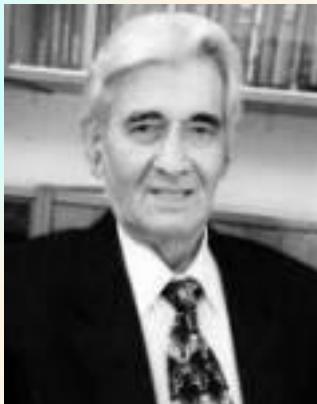
МБУК Межпоселенческая библиотечная система Бирского района РБ
Центральная межпоселенческая библиотека
Информационно - библиографический сектор



Славный сын Башкортостана

Рекомендательный список литературы

Бирск



*Произведения Нугумана Мусина последних лет
можно рассматривать как новую ступень,
более высокий уровень художественного мастерства.*

Р. Баимов

Известный башкирский писатель НУГУМАН СУЛЕЙМАНОВИЧ МУСИН

родился 17 июля 1931 г. в д. Кулгана Макаровского ныне Ишимбайского района Башкортостана. Родная деревня писателя находится в живописном ущелье реки Большой Шишеняк на старинном Белорецком тракте. На западе от деревни высится двуглавый Алатау, на восток тянутся бесконечные хребты и гряды Уральских гор. А вокруг - вековые сосновые и лиственничные леса.

В 1947г., окончив Макаровскую среднюю школу, два года проработал учителем в родной деревне. В 1949-1951гг. – студент Стерлитамакского института. Отличался он от сверстников тем, что был всегда серьезен и скромен. Учился на пятерки, получал повышенную стипендию, занимался общественной профсоюзной работой. Работал инспектором отдела народного образования Макаровского района, в 1951 г. был призван в Советскую Армию. Окончил Башгосуниверситет. В 1958 г. начал работать литературным сотрудником, ответственным секретарем журнала «Эдэби Башкортостан», в редакции газеты «Совет Башкортостаны», литературным консультантом Союза писателей БАССР. редактором Башкирского книжного издательства.

Н. Мусин начал писать стихи еще в студенческие годы. Но свое призвание он нашел в прозе. Первый его рассказ «Мой друг» появился в журнале «Эдэби Башкортостан» в 1954 г. С тех пор писателем созданы многочисленные рассказы и очерки, повести и романы.

В его творчестве значительное место занимают произведения, написанные как раздумья о будущем деревни, о ее людях. В рассказах «На берегу Нугуша», «Сложная операция», «Земля любит преданного», в повестях «Краса земли», «Дорога моей

деревни», «Человек улыбается», «Невеста из глухомани», в романе «Люди дальних дорог» анализируются пути развития башкирского аула.

Нугуман Мусин — страстный защитник природы и леса. Во многих очерках, рассказах, повестях и романах он выступает за сохранение и умелое использование этого богатства. Он одним из первых начал поднимать экологические проблемы в те годы, когда мы еще и не знали самого понятия «экология» и остался верным этому. Тема природы и роль человека в ней проходит через все творчество Н. Мусина. Этой теме посвящена первая повесть писателя «Зухра» (1956), после ее выхода появилась целая серия рассказов и повестей и роман «Вечный лес» (в 2-х книгах). В повести «Краса земли» Н. Мусин создает образы, жизнедеятельность которых направлена на бережное отношение к народному богатству - к лесу.

Читателей его произведений всегда привлекает их эпическая широта, которая особенно характерна для романа-эпопеи «Вечный лес», в котором прослеживаются события на протяжении почти трех десятков лет. В этом романе Нугуман Мусин творчески использует опыт и традиции выдающихся русских писателей Леонида Леонова, Павла Проскурина и других. По жанру роман «Вечный лес» — многоплановое эпическое произведение, с социально-историческим содержанием. Во второй книге борьба за возрождение лесов, за преобразование и обновление жизни показана уже в советское время.

В последние годы Н. Мусин продолжил работу над крупными эпическими произведениями. Им опубликована трилогия «Белый олень на Синь-горе» (1980), «Перед половодьем», (1985), «Выходи в путь на заре» (1988). В 90-е гг. им опубликован современный роман «Последняя борьба», исторический роман о башкирском батыре Алдаре Исякаеве «Здесь лежат кости батыра», повести «Звериная шкура», «Двое мужчин и одна женщина», несколько рассказов.

С его творчеством хорошо знакомы и российские читатели — в Москве в разные годы выходили его романы «Вечный лес» в двух томах, «Белый олень на Синь-горе», сборник повестей и рассказов «Когда занималась заря». Отдельные

произведения писателя печатались на татарском, якутском и других языках. В последние годы Нугуман Мусин активно работает над выпуском полного собрания своих сочинений в 11-ти томах, из которых уже издано десять.

Нугуман Сулейманович — заслуженный работник культуры Башкирской АССР. В 1991 году он был удостоен Государственной премии БССР имени Салавата Юлаева. В 2001 году стал народным писателем Башкортостана. Награждался орденами Салавата Юлаева и «За заслуги перед Республикой Башкортостан». Является отличником охраны природы России.

Писатель Нугуман Мусин и сегодня остается в душе романтиком. Родная земля кажется ему, как и главному герою одной из его книг, чудом, которое помогает людям выжить в самые тяжелые испытания. Он твердо верит, что на Синь-горе живет белый олень и именно там рождается любовь, сбываются прекрасные мечты и светлые надежды на будущее.

Произведения

Мусин, Н.С. Избранные произведения: т. 10: рассказы / Нугуман Мусин; на баш. яз. - Уфа: Китап, 2015. – 568 с.

Мусин, Н.С. Избранные произведения: т.9: Роман, повести /Н.С.Мусин. На баш.яз.- Уфа: Китап, 2014. -544 с.

Мусин, Н.С. Избранные произведения: т. VIII:роман, повести /Н.С.Мусин.- На баш.яз.-Уфа: Китап, 2012. -672 с.

Мусин, Н.С. Избранные произведения: т.7/Н.С.Мусин. - На баш.яз.. -Уфа: Китап, 2011. -544 с.

Мусин, Н.С. Избранные произведения: Т.6 /Н.Мусин. - На баш.яз.. -Уфа: Китап, 2010. - 592 с.

Мусин, Нугуман С. Избранные произведения: Т.5. - На баш. яз. /Н.С.Мусин. -Уфа: Китап, 2007. -566 с.

Мусин, Нугуман С. Избранные произведения: Мусин, Нугуман С. - Уфа: Китап, 2006. - 452 с.

Мусин Нугуман. Избранные произведения /Н.Мусин. – Уфа: Китап, Т.3. – 2005. – 478 с.

Мусин Н.С. Избранные произведения: на баш.яз. /Н.Мусин. - Уфа: Китап, Т.2. – 2004. – 508 с.

Мусин Н.С. Избранные произведения: Т.1 /Н.Мусин. - Уфа: Китап, 2003. – 560 с.

Мусин Н.С. Белый олень на Синь-горе: роман. – Уфа: Китап, 2000. – 448 с.

Мусин Н.С. Вечный лес: роман. – Кн.2-я. – Уфа: Баш.кн.изд., 1989. – 480 с.: ил.

Мусин Н.С. Вечный лес: роман. – Кн.2-я. /Авт.пер. с баш. Б.Куликова – М.: Современник, 1988. – 367 с.

Мусин Н.С. Вечный лес: роман. – Кн.1-я – Уфа: Башкнигоиздат, 1984 – 480 с.

Мусин Н.С. Перед половодьем: Голос раненого человека: роман – на баш.яз. – Уфа: Башкнигоиздат, 1985 – 319 с.

Нугуман Мусин: Библиографический указатель – Уфа: Башкнигоиздат, 1981. – 54 с.

